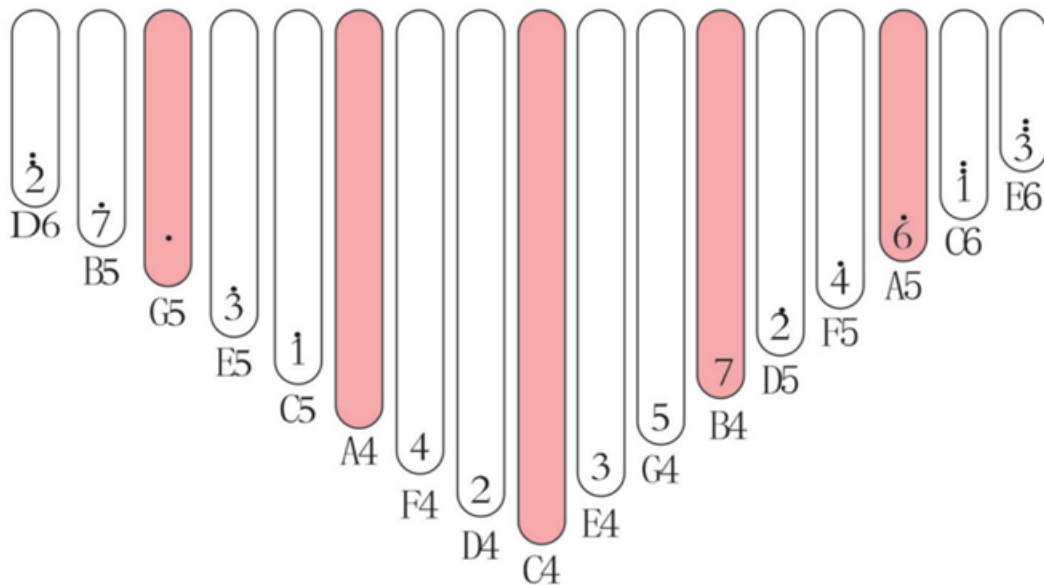
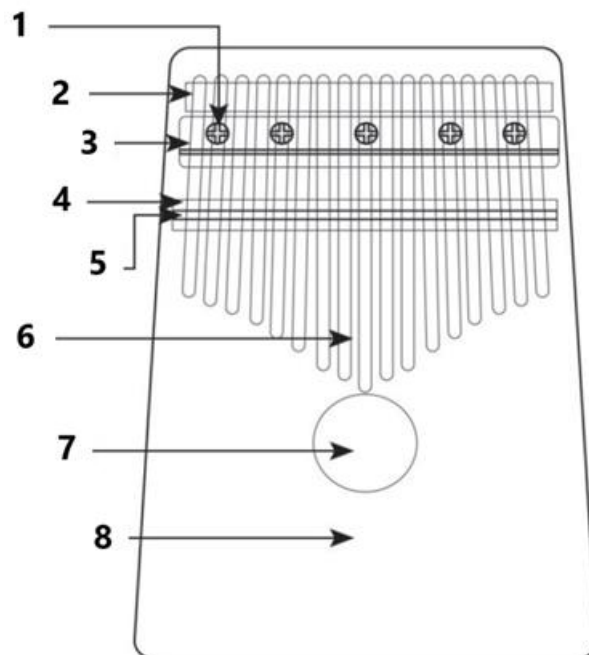


## DE: MELODIKO - BENUTZERHANDBUCH

### 17-TASTEN-KALIMBA-SKALA



### LERNEN SIE IHRE KALIMBA KENNEN



1. Schraube
2. Obere Mutter
3. Schwingungsdämpfer
4. Unterer Sattel
5. Zylindrische Klangmutter
6. Taste
7. Schallausgang
8. Ausgehöhlter Körper

## HALTUNG BEIM SPIELEN DER KALIMBA

- Halte die Kalimba mit deinen Händen, indem du den ersten Steg (den Bereich zwischen Daumen und Zeigefinger) auf beide Seiten der Seitenwände des Instruments legst. Spielen Sie mit Ihren Daumen. Wenn du deine Fingernägel benutzt, kannst du Schmerzen in deinen Händen vermeiden und außerdem einen resonanteren Klang aus den Tasten herausholen.
- Legen Sie zwei Finger in die Nähe des Schalllochs, um den "WAH"-Ton zu erzeugen.
- **Fertigkeiten: WAH-Ton:** Gleiten oder streichen Sie mit dem Daumen über die Tasten, um diesen Effekt zu erzeugen.



## WIE MAN DIE KTAB-NOTATION LIEST

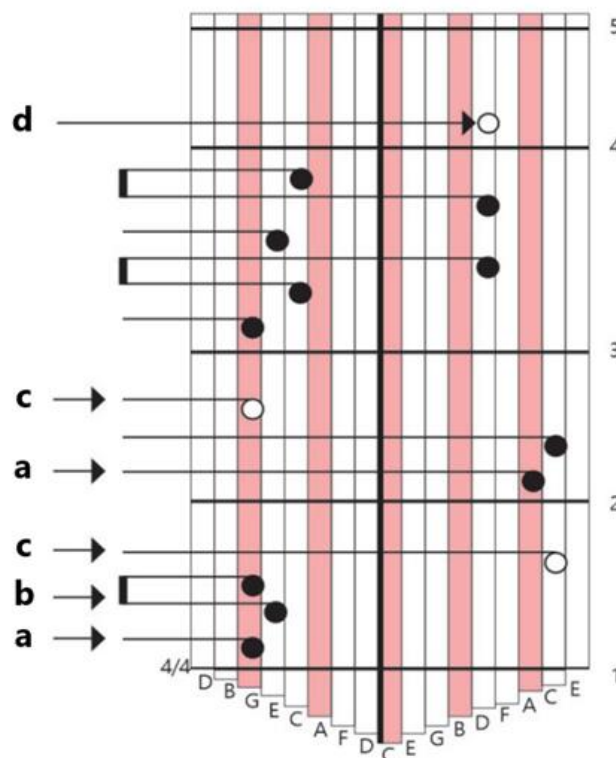
- **Ktab** ist eine Form der Musiknotation, die speziell für die Kalimba entwickelt wurde. Sie gibt die zu spielende Tonart durch die Position der Note im Notensystem an.
- **Richtung des Lesens von Ktab:** Von unten nach oben lesen.

a. **Viertelnote:** Spielen Sie die Tonart für die Dauer eines Schlags.

b. **Achtelnote:** Spielen Sie die Tonart für die Dauer eines halben Schlags.

c. **Minim:** Spielt die Tonart für die Dauer von zwei Zählzeiten.

d. **Semibreve:** Spielen Sie die Tonart für die Dauer von vier Zählzeiten.



## PFLEGEHINWEISE

- Wenn Sie die Kalimba nicht benutzen, bewahren Sie sie in der Originalverpackung oder -tasche auf, um sie zu schützen.
- Vermeiden Sie es, das Instrument in einer feuchten Umgebung aufzubewahren, da Feuchtigkeit Rost verursachen und die Leistung des Instruments beeinträchtigen kann.

## BEHEBUNG VON BRUMMPROBLEMEN

- Wenn eine oder zwei Tasten schnarren, kann dies die Leistung der Kalimba beeinträchtigen. Dies ist ein häufiges Problem und kann leicht behoben werden, indem die Tasten leicht nach links oder rechts verstellt werden.
- Wenn das Problem weiterhin besteht, legen Sie eine kleine Papierkarte zwischen die schnarrende Taste und den Steg, um das Klangproblem zu beheben.



## STIMMEN

- Wenn für einen präzisen Klang eine Stimmung erforderlich ist, sollten Sie die Tasten stimmen, bevor Sie das Instrument benutzen. Sie können eine mobile Stimm-App zur Unterstützung verwenden.
  - **Android-App:** gStrings
  - **Apple-App:** insTuner
- Manchmal haben Stimmgeräte Schwierigkeiten, bestimmte Tasten zu erkennen, vor allem im höheren Diskantbereich. Dies kann an der Resonanz um die Taste herum liegen, wodurch das Stimmgerät die Note falsch erkennt. Um dies zu beheben, drücken Sie die Taste beim Stimmen leicht nach links oder rechts, bis der richtige Ton erreicht ist.



**ÜBEN EINER EINZELNEN MELODIE**

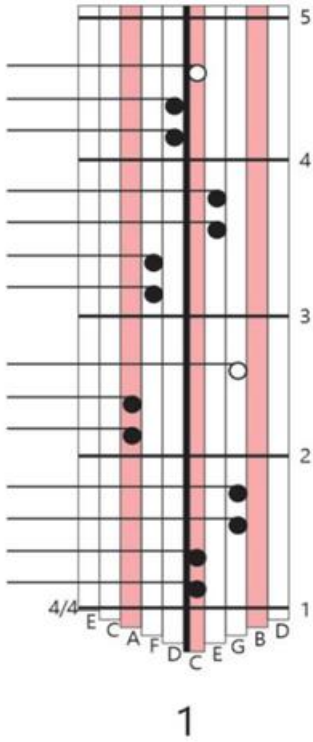


Diagram 1: A guitar fretboard diagram showing a melodic line in 4/4 time. The fretboard is marked from fret 1 to 5. The notes are: Fret 1 (E, C), Fret 2 (A, F), Fret 3 (D, C), Fret 4 (E, G), and Fret 5 (B, D). A 4/4 time signature is indicated at the bottom left.

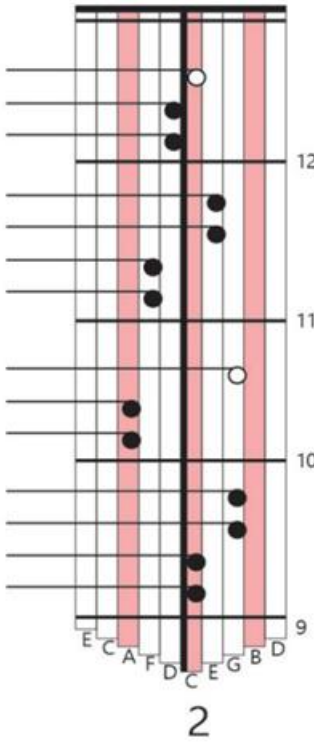


Diagram 2: A guitar fretboard diagram showing a melodic line in 4/4 time. The fretboard is marked from fret 9 to 12. The notes are: Fret 9 (E, C), Fret 10 (A, F), Fret 11 (D, C), and Fret 12 (E, G). A 4/4 time signature is indicated at the bottom left.

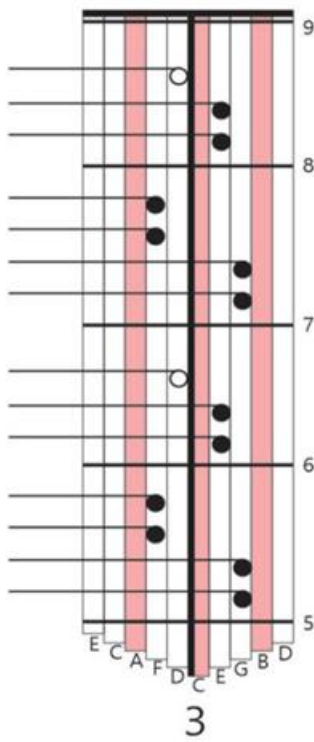


Diagram 3: A guitar fretboard diagram showing a melodic line in 4/4 time. The fretboard is marked from fret 5 to 9. The notes are: Fret 5 (E, C), Fret 6 (A, F), Fret 7 (D, C), Fret 8 (E, G), and Fret 9 (B, D). A 4/4 time signature is indicated at the bottom left.

**Teil 1**

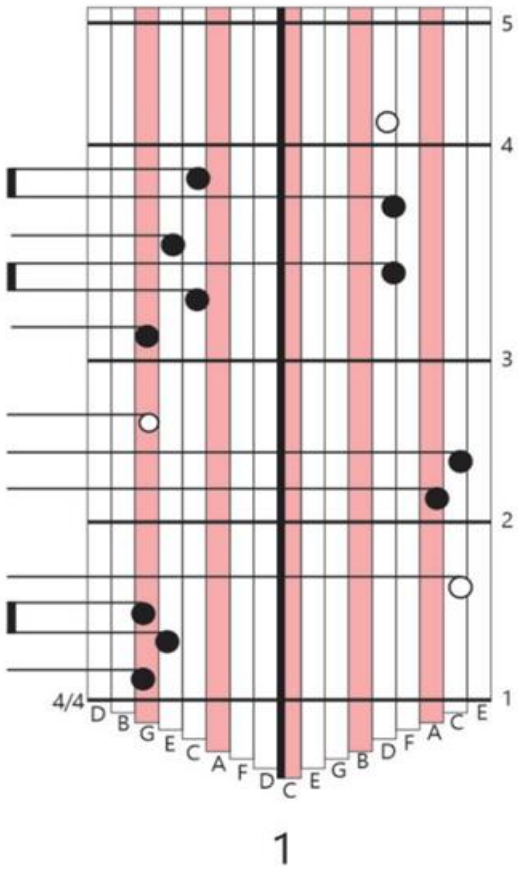


Diagram 1: A guitar fretboard diagram showing a melodic line in 4/4 time. The fretboard is marked from fret 1 to 5. The notes are: Fret 1 (D, B), Fret 2 (G, E), Fret 3 (C, A), Fret 4 (F, D), and Fret 5 (C, E). A 4/4 time signature is indicated at the bottom left.

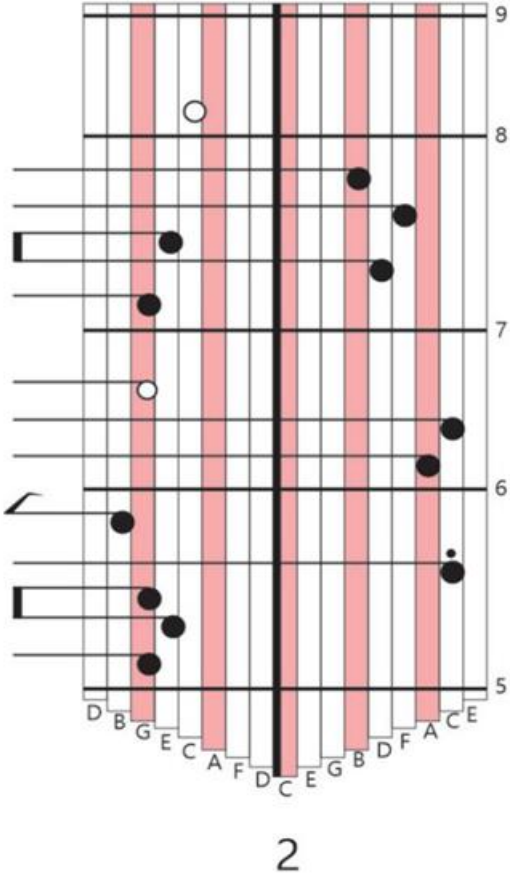
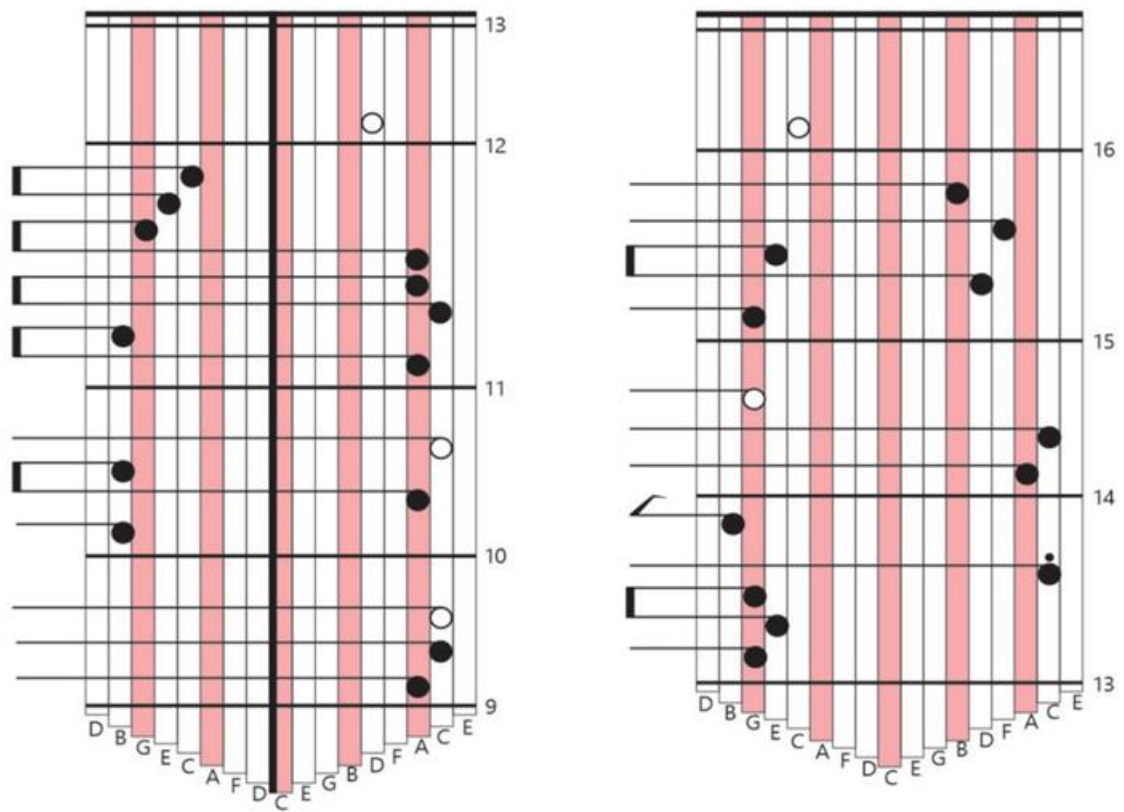
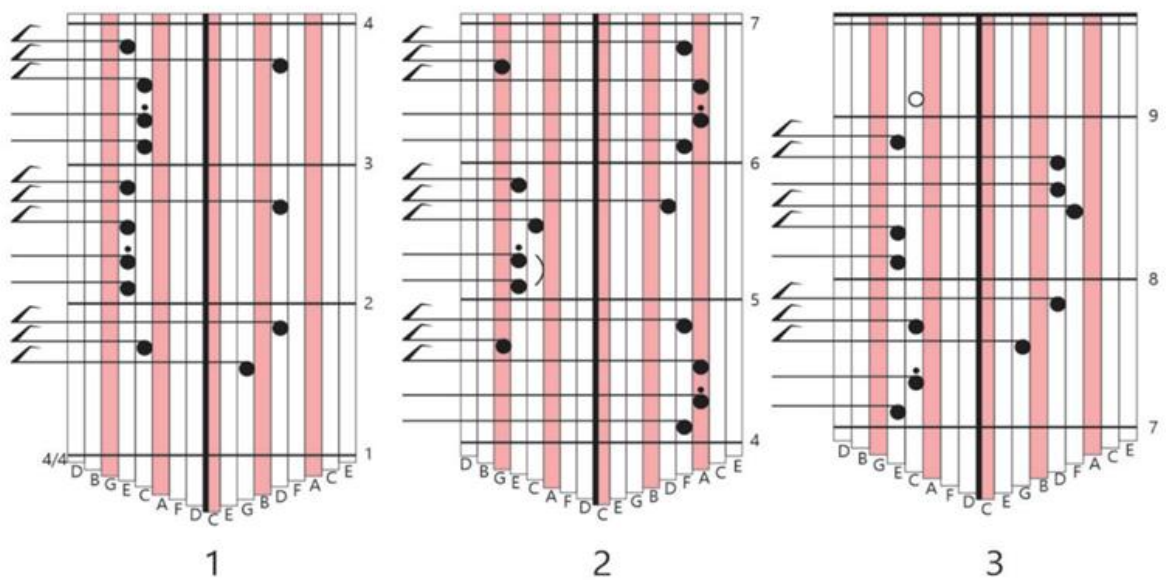


Diagram 2: A guitar fretboard diagram showing a melodic line in 4/4 time. The fretboard is marked from fret 5 to 9. The notes are: Fret 5 (D, B), Fret 6 (G, E), Fret 7 (C, A), Fret 8 (F, D), and Fret 9 (C, E). A 4/4 time signature is indicated at the bottom left.

Teil 2



Du bist mein Sonnenschein"



**AUFTRITT: FORTGESCHRITTENE MELODIE UND MITSINGEN**

《you are my sunshine》

C C  
 you are my sunshine my only sunshine,  
 F C  
 you make me happy when skies are gray.  
 F C  
 you'll never know dear how much i love you.  
 C G C  
 please don't take my sunshine away.

**C=1353    F=4616    G=5727**

**Teil 1**

4/4  
 D B G E C A F D C E G B D F A C E  
 1

D B G E C A F D C E G B D F A C E  
 2

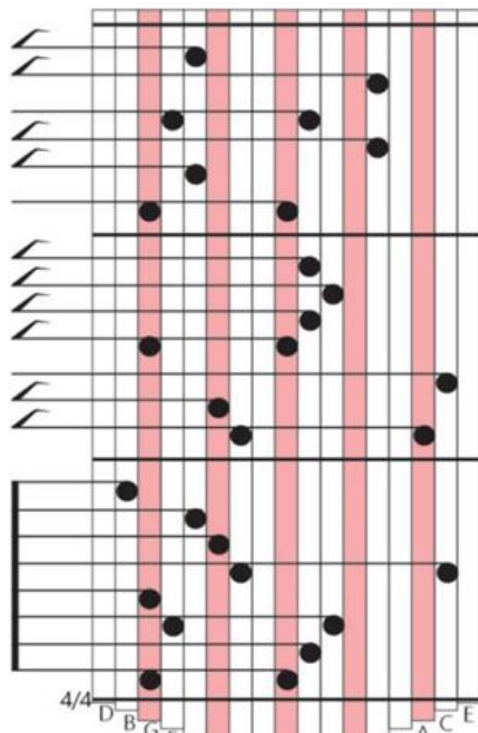
Teil 2

Diagram 3 shows a sequence of chords across frets 7, 8, 9, and 10. Diagram 4 shows a sequence across frets 10, 11, and 12. Both diagrams use a six-string guitar fretboard with red vertical bars indicating fret positions and black dots for fingerings. The fretboard is labeled with notes D, B, G, E, C, A, F, D, C, E, G, B, D, F, A, C, E at the bottom.

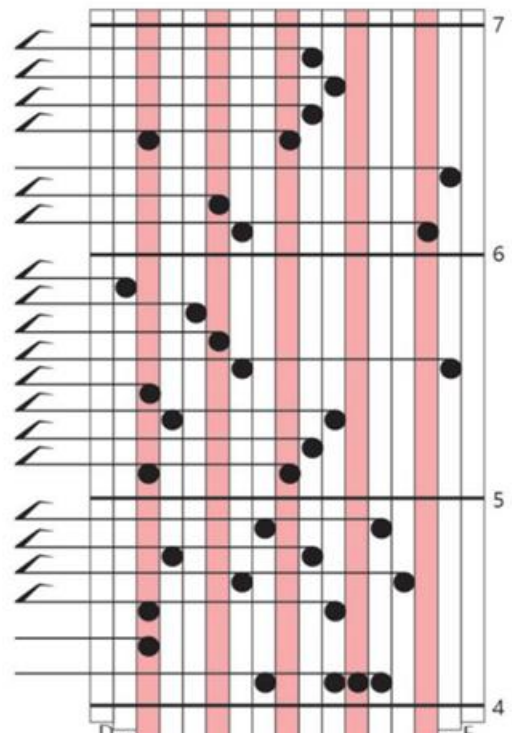
Du bist mein Sonnenschein"

Diagram 1 is in 4/4 time and spans frets 1 to 4. Diagram 2 is in 4/4 time and spans frets 4 to 7. Diagram 3 is in 4/4 time and spans frets 7 to 9. Each diagram shows a six-string guitar fretboard with red vertical bars and black dots for fingerings. The fretboard is labeled with notes D, B, G, E, C, A, F, D, C, E, G, B, D, F, A, C, E at the bottom.

Teil 1

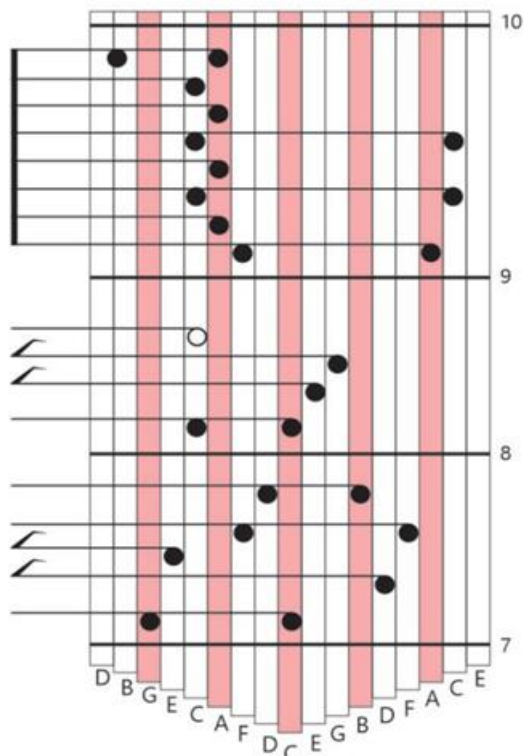


1

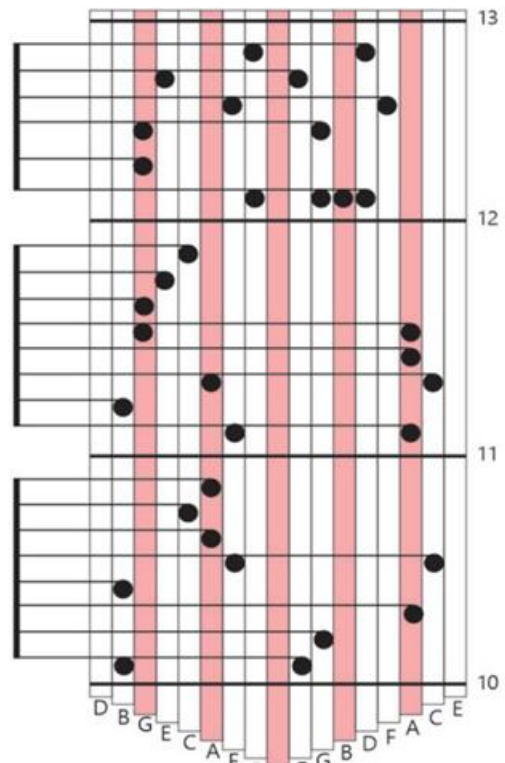


2

Teil 2



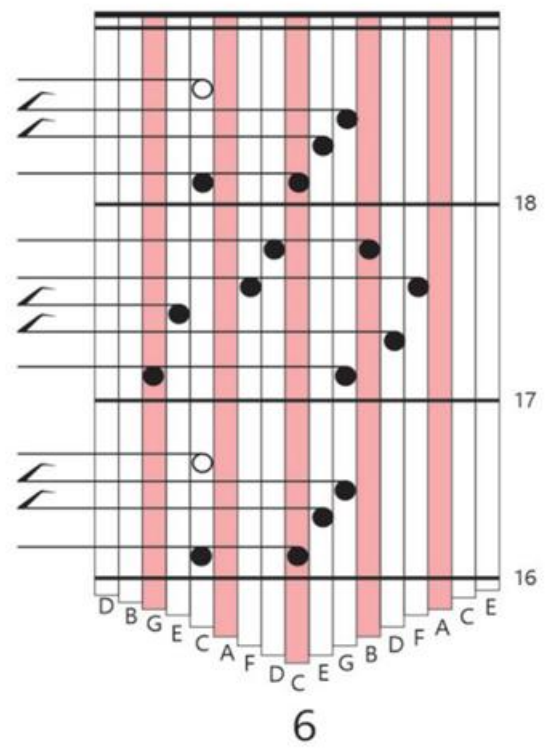
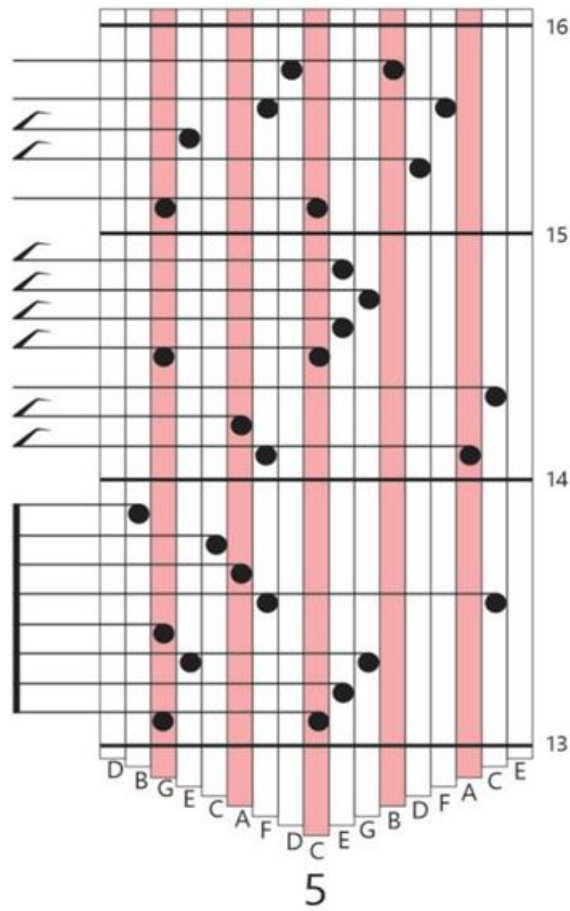
3



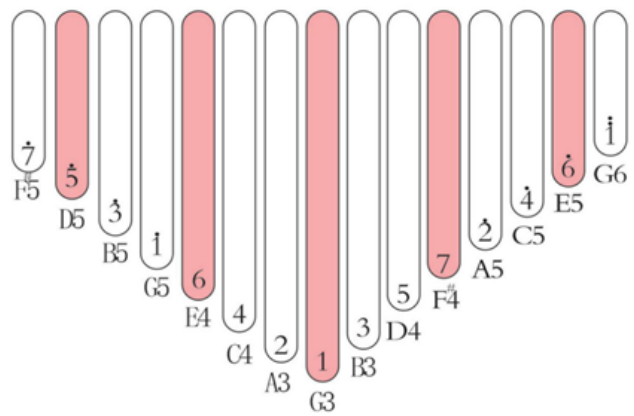
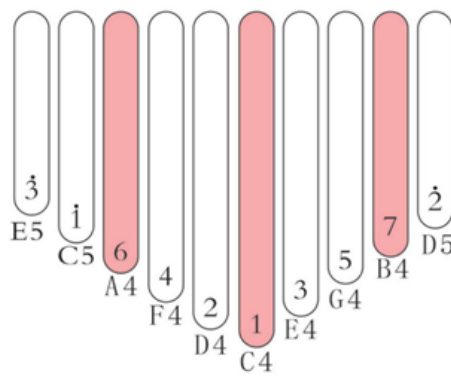
4



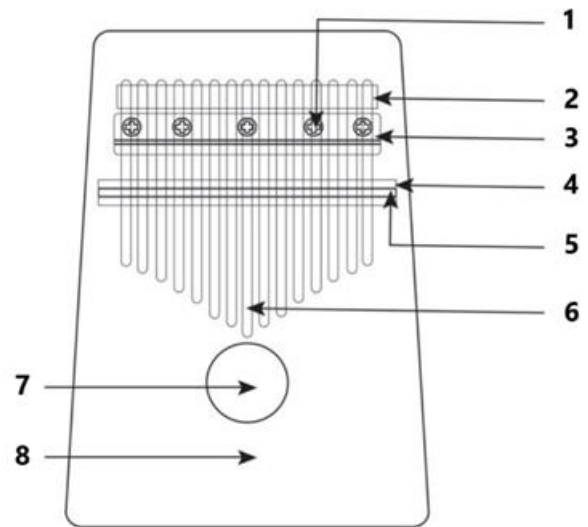
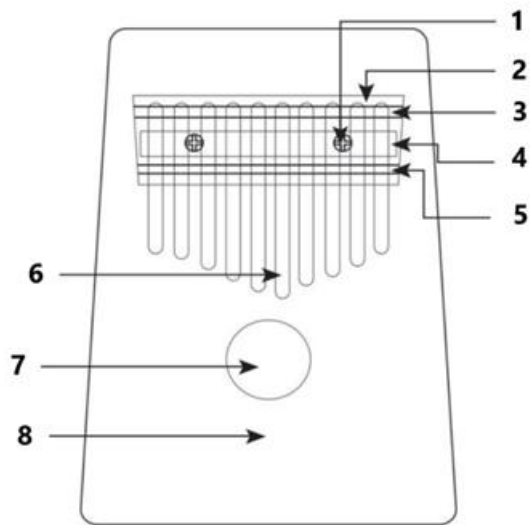
### Teil 3



### 10- UND 15-STIMMIGE KALIMBA-TONLEITERN



## 10- UND 15-TASTEN-KALIMBA-ÜBERSICHT



1. Schraube
2. Obere Mutter
3. Schwingungsdämpfer
4. Untere Mutter
5. Zylindrische Schallmutter
6. Taste
7. Schallausgang
8. Ausgehöhlter Körper